

ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Музыка В. ШАИНСКОГО

С движением

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'С движением' (With movement) and 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings like 'mf' and 'f', and performance instructions such as 'Для повторения' (For repetition) and 'Для окончания' (For ending). The piece concludes with a double bar line and a fermata over the final note.

Бук-вы раз-ны-е пи-сать тон-ким пе-рыш-ком в тет-радь — у-чат
 в шко-ле, у-чат в шко-ле, у-чат в шко-ле. Вы-чи-тать и ум-но-жать, ма-лы-
 -шей не о-би-жать — у-чат в шко-ле, у-чат в шко-ле, у-чат в шко-ле.
 Про гла-

Буквы разные писать
 Тонким перышком в тетрадь —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.
 Вычитать и умножать,
 Малышей не обижать —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

К четырем прибавить два,
 По слогам читать слова —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.
 Книжки добрые любить
 И воспитанными быть —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

Рисовать квадрат и круг,
 Знать, где Север, а где — Юг, —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.
 И не путать никогда
 Острова и города —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

Про глагол и про тире,
 И про дождик на дворе —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.
 Крепко-накрепко дружить,
 С детства дружбой дорожить —
 Учат в школе, учат в школе, учат в школе.