

# Огонек

Слова М. ИСАКОВСКОГО

Автор музыки неизвестен

Умеренно

Музыкальное произведение «Огонек» в 4/4 такте, тональность ми-бемоль мажор. Музыка написана для голоса и фортепиано. Темп умеренно. Динамика начинается на уровне *mf*. В начале песни используется знак секстона (♯), указывающий на изменение тональности. Музыкальная структура включает вокальные фразы с соответствующими гармоническими аккордами и ритмическими рисунками на фортепиано.

На по-зи - ци - и де - вуш - ка про - во - жа - ла бой -

- ца. Тем - ной ночь - ю про - сти - ла - ся

на сту - пень - ках крыль - ца. И по - ка за ту -

- ма - на - ми ви - деть мог па - ре - нек,

Аккорды: Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>, Cm<sup>6</sup>, D<sup>7</sup>, Gm, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F, A<sup>7</sup>, Dm, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F, A<sup>7</sup>.