

Мыслепад

Piano&Vocal

Дана Соколова/
note-store.com

♩ = 120

Musical notation for the first system (measures 1-4) in 4/4 time. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *p* and *ped.* markings.

ped.

* *ped.*

* *ped.*

* *simile*

5

Vocal line (measures 5-8) with lyrics:
1. И тай-на во мно-гих так спря-та - на пе-ле-на, тьма;
2. И ста-нет прав-ди - вым мой мыс-ле-пад, до-ле-тят к нам.

Piano accompaniment (measures 5-8) with dynamics *mp*.

9

Vocal line (measures 9-12) with lyrics:
И в от-ра-же-ни - и лу-жи не ви-жу се-бя, пле-не - на я
И в от-ра-же-ни - и лу-жи у-ви-жу се-бя, сре-ди клятв сре-ди клятв вам.

Piano accompaniment (measures 9-12).

13

Vocal line (measures 13-16) with lyrics:
Так ти-хо го-ло - сом шеп-чет судь-ба О меч- тах _____ но во снах _____ об и-ме-нах.

Piano accompaniment (measures 13-16) with dynamics *mf*.