

Куда уехал цирк

Piano&Vocal

Валерий Леонтьев/
note-store.com

♩ = 85

Музыкальный фрагмент для системы 1. Включает вокальную партию с нотами и слоговыми пометками, а также фортепианную партию с аккордами и триолями. Темп обозначен как ♩ = 85. Ключевая подпись — один бемоль (B-flat). Такт — 4/8. В начале вокальной партии стоит знак «-» (дыхание). Вокальные пометки: «Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да.» Фортепианная партия начинается с аккорда и содержит триоли в правой руке и восьмые ноты в левой. Под фортепианной партией указаны педальные знаки: Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *.

Музыкальный фрагмент для системы 2. Продолжает вокальную и фортепианную партии. Вокальные пометки: «Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да.» Фортепианная партия содержит триоли и восьмые ноты. Под фортепианной партией указаны педальные знаки: Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *.

Музыкальный фрагмент для системы 3. Завершает вокальную и фортепианную партии. Вокальные пометки: «Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба, та - фа - да.» Фортепианная партия содержит триоли и восьмые ноты. Под фортепианной партией указаны педальные знаки: Ped., *Ped., *Ped., *Ped., *.