

Куда уехал цирк

Piano&Vocal

Валерий Леонтьев/
note-store.com

♩ = 85

Музыкальный фрагмент для системы 1. Включает вокальную партию с нотами и русскими буквами, а также фортепианную партию с аккордами и триомирами. Темп 85 уд./мин. Ключевая подпись: две бемоль. Такт: 4/4 + 1/8 + 4/8. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да. Фортепианная партия начинается с аккорда, затем триомиры в правой руке и басовый ход в левой руке. Подпись *f* находится под первой триомирой. Подпись *Ped.* с звездочкой находится под басовым ходом.

Музыкальный фрагмент для системы 2. Продолжает вокальную и фортепианную партию. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба - да. Фортепианная партия содержит триомиры и басовый ход. Подпись *Ped.* с звездочкой находится под басовым ходом.

Музыкальный фрагмент для системы 3. Продолжает вокальную и фортепианную партию. Вокальные ноты: Та - ба - да - ба - да, фа - ба - да - ба, та - фа - да. Фортепианная партия содержит триомиры и басовый ход. Подпись *Ped.* с звездочкой находится под басовым ходом. В конце системы видны тактовые знаки 4/4.