

# Далеко - Далеко

А. Чуркин

Г. Носов

**Подвижно. Взволнованно**

Музыкальное произведение в жанре «Пiano & Vocal». Оно состоит из трёх систем, каждая из которых включает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Музыка написана в 6/8 такте. Динамика в начале обозначена как *mf*. В первой системе вокальная партия имеет ноты с длинными чертами под ними, соответствующими словам «Да - ле - ко, да - ле - ко,». Вокальная партия второй системы начинается с ноты, соответствующей слову «ма», и заканчивается на «ра Ко -». Вокальная партия третьей системы начинается с ноты, соответствующей слову «лы», и заканчивается на «кра -». Фортепианное сопровождение включает мелодические линии в правой руке и аккордовые структуры в левой руке. В конце каждой системы фортепианная партия заканчивается на ноте с точкой, что указывает на окончание фразы.

Да - ле - ко, да - ле - ко, \_\_\_\_\_ Где ко - чу - ют ту -

ма - ны, \_\_\_\_\_ Где от лёг - ко - го вет - - - ра Ко -

лы - - шет - ся рожь, \_\_\_\_\_ Ты в ро - ди - мом кра -