

Piano Solo

День Победы

Лев Лещенко

♩ = 119

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Бемоль-бемоль-бемоль (B-flat major). Темп 119 уд./мин. Включает вокальную линию и фортепиано. Вокальная линия начинается с паузы, за которой следуют ноты «ла - ла - ла». Фортепиано начинается с трио (tr) и переходит к форте (f). Включено указание «with pedal».

Ла - ла - ла,

tr *f*

with pedal

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 4. Продолжает вокальную и фортепианную линии. Вокальная линия содержит фразу «ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла - ла».

ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла - ла,

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 7. Продолжает вокальную и фортепианную линии. Вокальная линия содержит фразу «ла - ла - ла - ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла - ла».

ла - ла - ла - ла - ла, ла - ла - ла - ла - ла - ла.