

Веснушки

Piano&Vocal

НЮ/
note-store.com

♩ = 85

The piano introduction consists of two staves in 4/4 time, marked with a piano (*p*) dynamic. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. *

5

Measures 5 and 6 of the song. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "Мы сжи-ма-ли друг дру-га так креп - ко, Что вобъ-я - ти - ях ло-ма-лись кос".

Мы сжи-ма-ли друг дру-га так креп - ко, Что вобъ-я - ти - ях ло-ма-лись кос

7

Measures 7 and 8 of the song. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "- ти. Мне так-ко - е встре-ча-лось ред - ко Нет, я не ви-дел не до, не пос-".

- ти. Мне так-ко - е встре-ча-лось ред - ко Нет, я не ви-дел не до, не пос-

9

Measures 9 and 10 of the song. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff. The lyrics are: "- ле. По съём-ным ха-там вдво-ем без баб-ла Но и тог-да мы не бы-ли бед ны."

- ле. По съём-ным ха-там вдво-ем без баб-ла Но и тог-да мы не бы-ли бед ны."