

# Schau mich nicht so an

Lotte

♩ = 125

Im-mer ein An - fang Im-mer ein Po-chen bis zum Hals bei dir, bei dir

*p*

*with pedal*

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line is in 4/4 time with a tempo of 125. The lyrics are 'Im-mer ein An - fang Im-mer ein Po-chen bis zum Hals bei dir, bei dir'. The piano accompaniment features a series of chords in the right hand, with a piano (*p*) dynamic marking. The left hand plays a simple bass line. A 'with pedal' instruction is placed below the piano part.

5

Im-mer so kopf - los Hey, wa - rum bin ich schon wie-der hier, bei dir?

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with the lyrics 'Im-mer so kopf - los Hey, wa - rum bin ich schon wie-der hier, bei dir?'. The piano accompaniment continues with similar chords and a bass line.

9

Weiß nicht, was hier pas - siert Ver-dammt, ich lieb' das Cha - os, das du krei -

*mp*

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line continues with the lyrics 'Weiß nicht, was hier pas - siert Ver-dammt, ich lieb' das Cha - os, das du krei -'. The piano accompaniment continues with similar chords and a bass line. A mezzo-piano (*mp*) dynamic marking is present.