

Закрытая школа

Осколки

записал Бугайченко А.В.

Piano

Musical notation for the first system, measures 1-4. Treble and bass staves with piano accompaniment.

5

Musical notation for the second system, measures 5-8. Treble and bass staves with piano accompaniment.

9

Ты был мечтой в её гла - зах де -сятки про - тив , сот - ни зы

13

Вслед за Москвой не верь слезам о -на здесь... ты там,

17

где все сердца разбиты Все песни спе - ты лишь то - бой!

21

Ты был мечтой, ты был мечтой Теперь уже позд